



JASTARNIA • JURATA • KUŹNICA

INFORMATOR MIEJSKI

BEZPŁATNY BIULETYN SAMORZĄDU LOKALNEGO

NUMER 82

KWIECIEŃ 2017 ROK

BUDOWA DRÓG W JASTARNI

W połowie kwietnia bieżącego roku, w Urzędzie Miejskim w Jastarni otwarto cztery oferty na realizację zadania „Budowy dróg wraz z odwodnieniem i oświetleniem odcinków ulic: Herrmanna, ks. Kossak – Głowczewskiego, Braci Kłosów i Ceynowy w miejscowości Jastarnia”. Średnia wartość ofert oscyluje około 60 procent wartości kosztorysu inwestorskiego. Jest to dobra wiadomość dla gminy, która realizuje to zadanie ze środków własnego budżetu, ale wskazuje jednocześnie na ostrą walkę konkurencyjną wśród wykonawców, co będzie nie bez wpływu na termin rozstrzygnięcia przetargu.

Prowadzenie prac zaplanowano od maja bieżącego roku do połowy kwietnia przyszłego roku. Na tak długi okres prowadzenia robót wpłynęły zaplanowane przerwy: od 26 czerwca do 31 sierpnia 2017 r. związana z letnim sezonem turystycznym oraz 40 dniowa przerwa jesienią 2017 r. związana z koniecznością przebudowy przez Ekowik podziemnych sieci wodociagowych i kanalizacyjnych w odcinku ulicy Herrmanna. Nieplanowaną przerwę przyniesie także zima 2017 i 2018 roku. Harmonogram robót w poszczególnych zakresach i na poszczególnych odcinkach ulic opracuje dopiero wyłoniony w przetargu wykonawca.

Zaplanowane prace obejmują: ulicę Ceynowy na całej długości, ulicę Herrmanna na odcinku od remizy OSP do skrzyżowania z ul. ks. Kossak – Głowczewskiego wraz z dojściem dla pieszych do ulicy Mickiewicza, odcinek ulicy ks. Kossak – Głowczewskiego od skrzyżowania z ulicą Herrmanna do styku z odcinkiem wykonanym przez Zarząd Dróg Wojewódzkich przy przebudowie ul. Mickiewicza zakończonej w roku 2015, około 40 metrowy odcinek ul. Braci Kłosów przy skrzyżowaniu z ul. Ceynowy.

Zakres rzeczowy obejmuje: budowę kanalizacji deszczowej w dwóch układach obejmujących ulicę ks. Kossak - Głowczewskiego wraz z odcinkami ulic Ceynowy i Braci Kłosów oraz ulicę Herrmanna z pozostałymi odcinkami ulicy Ceynowy, przebudowę przepompowni wód deszczowych przy ulicy Herrmanna, budowę nawierzchni ulicznej z chodnikami i miejscami postojowymi dla wskazanych wyżej odcinków ulic, zastąpienie zdegradowanego oświetlenia ulicznego stanowiącego własność spółki Energa Oświetlenie nowym, którego właścicielem pozostanie gmina.

W toku prac niezbędne będzie przesunięcie części ogrodzeń przylegających do ulicy posesji. Do zadania wykonawcy należeć będzie zdemontowanie i odtworzenie istniejącego ogrodzenia w nowej lokalizacji. Usunięte zostaną również drzewa i krzewy kolidujące w planowanym przebiegu drogi.

Prowadzenie robót wiąże się z uciążliwościami dla mieszkańców, ale mamy nadzieję, że osiągnięty efekt zrekompensuje te trudności.

„Jastarnia przód lat” „Dawno temu w Jastarni”

1 maja 2017
godz. 11.00

Rekonstrukcja wydarzeń
sprzed 100 lat

Jak żyli i pracowali dawni
mieszkańcy Jastarni

Poławianie laskornem, czyli siecią
ciągniętą z morza przez ludzi
przeznaczoną do połowu łososia
godz. 11.00 plaża
wejście ul. Bałtycka

Życie rodzin rybackich m. innymi

- suszenie i naprawa sieci
- wędzenie ryb
- wyrób tabaki
- przygotowywanie pali
- skreślanie liny
- wspólne muzykowanie
- tradycyjne potrawy

Chata Rybacka
ul. Rynkowa 10

Organizator Zrzeszenie
Kaszubsko-Pomorskie
Jastarnia



REMONT POKŁADU MOŁA SPACEROWEGO W JASTARNI

W roku 2015, w miejsce stosowanej wcześniej lokalnej wymiany uszkodzonych desek moła dokonano całkowitej wymiany, będącego w najgorszym stanie, dolnego pokładu pomostu spacerowo – cumowniczego przy ulicy Stelmaszczyka w Jastarni.

W kwietniu bieżącego roku rozpoczęły się prace przy pozostałej części uczęszczanego przez turystów pomostu. Wymienione zostaną deski pokładu na powierzchni około 1200 m² oraz wspierające pokład legary o łącznej długości 415 metrów. W prowadzeniu prac zaplanowano przerwę trwającą od soboty 29 kwietnia do niedzieli 7 maja, podczas której moło udostępnione zostanie dla mieszkańców i turystów. Prace remontowe winne zakończyć się do 10 czerwca.

Wartość prac wynosi 255 tysięcy złotych, w tym 165 tysięcy to wartość dostarczanego impregnowanego drewna.



SPACERY HISTORYCZNE – NOWA FORMA PROMOCJI JASTARNI

W ubiegłym roku w Jastarni narodził się pomysł organizacji historycznych spacerów. Pierwszy z nich odbył się w maju, a później odbywały się one raz w tygodniu przez całe lato. Głównie adresowane były do wczasowiczów, miały być jeszcze jedną formą promocji naszego miasta. Jednak brali w nich udział także mieszkańcy Jastarni, którzy chcieli w ten sposób poszerzyć swoją wiedzę.

Ogółem w spacerach wzięło udział kilkaset osób, a zdecydowana większość uczestników wyrażała się o nich entuzjastycznie. Wszystko to upoważnia do stwierdzenia, że powstał nowy produkt turystyczny w Jastarni.

Zbliża się nowy sezon turystyczny i wraz z nim kolejna odsłona spacerów historycznych. Pierwszy z nich wystartuje już we wtorek 2 maja o godzinie 16.00 z parku miejskiego przy dworcu PKP. Następne będą się już odbywały w czwartki o godzinie 17.00, przez całe lato do końca września.

Z nowych rzeczy, które każdy uczestnik będzie mógł zauważyć, pojawi się system wzmacniający głos, zakupiony dzięki grantowi uzyskanemu z Urzędu Miasta Jastarni. Jego zakup okazał się konieczny, gdyż głos przewodnika spaceru czasami bywa zagłuszany przez ruch uliczny.

Także od strony merytorycznej, tego-roczne spacery znacznie się wzbogacą, gdyż ciągle dowiadujemy się o nowych faktach z historii naszego miasta i nigdy nie będzie można powiedzieć, że w tym zakresie wiemy już wszystko. Gdyby jednak ktoś wiedział o jakichś ciekawych, a nieznanych szerzej zdarzeniach historycznych z Jastarni, prosimy o skontaktowanie się z autorem niniejszego artykułu pod numerem telefonicznym 509 616 404,



JOANNA GOŚNIEWSKA-BUDZISZ: JASTARNIA TO MOJE MIEJSCE NA ZIEMI



Swoimi spostrzeżeniami na temat muzyki poważnej podzieliła się z nami mieszkanka Jastarni, Joanna Gośniowska-Budzisz. Artystka opowiedziała również o wrażeniach po występie w telewizyjnym show „Must Be The Music”.

Oskar Struk: W jaki sposób odkryła Pani w sobie pasję do śpiewania?

Joanna Gośniowska-Budzisz: Śpiewam od zawsze. Specjalizuję się w śpiewie operowym. Dokładnie nie pamiętam jak to się zaczęło. Gdy zaczynałam śpiewać okazało się, że sprawia mi to ogromną przyjemność, a przy okazji całkiem nieźle wychodzi. Zapisalam się na lekcje śpiewu i ze względu na praktykę udawało mi się odnosić regularne postępy.

Dlaczego zdecydowała się Pani na operę, która w wykonaniu i odbiorze uznawana jest za bardzo wymagający gatunek muzyki?

Ponieważ jest to najlepszy gatunek muzyki, aby prawidłowo nauczyć się śpiewać. Lubię trudne rzeczy. Potraktowałam to jako wyzwanie. Lekkie przeboje na pewno lepiej się sprzedają, ale nie są tak ciekawe. Zawsze podziwiałam ludzi, którzy starają się przełamywać własne ograniczenia, robiąc coś więcej. Dlatego zdecydowałam się na operę, w której cały czas szlifuję swój warsztat. Myślę, że ten proces będzie trwał nadal, gdyż zawsze jest coś do poprawy.

Co należy zrobić, aby przekonać słuchaczy do częstszego obcowania z muzyką poważną?

Myślę, że kluczowe jest wychowanie muzyczne. Ja byłam wychowana w kontakcie z ambitną muzyką, nie koniecznie operową. Niestety rodzice często nie dbają o muzyczne wychowanie swoich dzieci, nie pokazując im muzyki z tej trudniejszej, ale bardzo ciekawej strony. Do właściwego odbioru muzyki klasycznej konieczne jest logiczne myślenie i rozumienie jej specyfiki, polegającej, chociażby na konieczności odbioru każdego instrumentu z osobna. Muzyka, której słuchamy na co dzień nie jest aż tak złożona, nie trzeba w nią wnikać. Jednak, jeśli ktoś szuka wyrafinowanej muzyki, to na pewno muzyka poważna jest właściwym wyborem.

Co jest jej największym atutem?

Przede wszystkim to, że jest kolorowa, różnorodna. Wzbudza skrajne emocje. Potrafi rozbawić, wzruszyć czy pobudzić do refleksji. Opera łączy się z powagą, ale ma wiele odmian. Kluczowe jest wzbudzenie w sobie wrażliwości muzycznej i potrzeby szukania odpowiednich utworów. Opera nie jest znana szerszemu gronu odbiorców, a zwłaszcza w muzyce, lubimy te utwory, które znamy.

Osoba, która od lat przełamuje stereotypy związane z muzyką klasyczną jest Waldemar Malicki, pokazujący ją w sposób lekki, łatwy i przyjemny....

Wykonuje on świetną pracę na rzecz promowania muzyki klasycznej. Podejmuje również ogromne ryzyko, żeby tego nie zepsuć trzeba mieć w sobie wiele wyczucia i dobrego smaku. Pomiędzy klasą muzyki a kiczem jest czasami wątła granica, dlatego trzeba robić to dobrze. Jemu się to udaje.

Pani również zechciała pokazać muzykę klasyczną szerszej publiczności, poprzez udział w programie „Must Be The Music.” Jak wspomina Pani tamten występ?

Był to dla mnie ogromny stres. Nie bałam się tego jak wypadnę technicznie, wokalnie, bałam się, że zapomnę tekstu, co czasem mi się zdarza. Tego się najbardziej obawiałam. Na szczęście nie zapomniałam tekstu. Jurorzy odebrali mnie bardzo pozytywnie. Najbardziej obawiałam się opinii Elżbiety Zapendowskiej, a była ona dla mnie korzystna. Zresztą jako jedyna osoba w tym odcinku byłam bohaterką filmiku, w którym m.in. pokazano kadry z Jastarni. Gdy dowiedziałam się, że uzyskałam trzy głosy „na tak”, to stres mi minął. Kosztowało mnie to mnóstwo nerwów. Wzięłam udział w tym programie, bo bardzo dużo ludzi mnie na to namawiało. Chciałam sprawdzić siebie samą: czy potrafię w takiej sytuacji opanować stres, zrobić coś więcej. Był to rodzaj przekraczania własnych granic. Paradoksalnie, nie należę do osób robiących show.

Czym ten występ różnił się od pozostałych?

Każdy występ przed publicznością generuje stres, gdyż chce się wypaść jak najlepiej. Nawet, gdy artysta się pomyli, to słuchacze zazwyczaj tego nie zauważą. Jednak, gdy się staje przed komisją, w której są dwie osoby z wykształceniem muzycznym – Elżbieta Zapendowska i Adam Sztaba to osoby naprawdę na wysokim poziomie. Do tego „Kora”, która od wielu lat występuje na scenie. Tymon Tymański jest uznawany za artystę niszowego, ale w swojej dziedzinie jest fachowcem. Przed występem miałam wiele wątpliwości, ale myślę, że usłyszałam wiele ciepłych i prawdziwych słów na swój temat. Ocena przez profesjonalistów wzbudza zupełnie inne emocje niż codzienny odbiór publiczności.

Nagrała Pani Płytę „Arie i pieśni”. Czy jest Pani zadowolona z efektu finalnego swojej pracy?

Zacznijmy od tego, że udało się zebrać środki konieczne do nagrania tej płyty. Chciałam uwiecznić swoje umiejętności. Na pewno nie było to narzędzie do robienia spektakularnej kariery. Patrząc z perspektywy czasu, zawsze są elementy, które można poprawić, ale na tamten moment wydaje mi się, że zrobiłam wszystko, aby wypadło to dobrze. To jest trudna muzyka. Nagrałam kilka wesołych piosenek, aby ocieplić wizerunek muzyki klasycznej.

Postanowiła Pani również przekazać swoją wiedzę młodszemu pokoleniu, zakładając grupę wokalną. Jak wspomina Pani tamto przedsięwzięcie?

Uczyłam śpiewu, oswojenia się ze sceną. Była to dla mnie fajna przygoda. Dawało mi to olbrzymią satysfakcję. Mam nadzieję, że dziewczyny, które ze mną współpracowały też były zadowolone.

Skąd Pani czerpie tyle pozytywnej energii do działania?

Myślę, że jest to kwestia charakteru. Muzyka jest dla mnie odskocznią od szarej rzeczywistości. Każdy z nas szuka czegoś, co daje mu satysfakcję. Trzeba czuć, że życie nie przecieka między palcami. Pasja jest ważnym elementem. Bardzo się cieszę, że w Jastarni prowadzona jest orkiestra dęta na wysokim poziomie. Zajmują się nią wspaniali ludzie.

W jaki sposób Jastarnia ukształtowała Panią pod względem osobowościowym i artystycznym?

Tutaj się urodziłam, wychowałam. Jest tu wielu wspaniałych ludzi. To jest moje miejsce na ziemi. Traktuję je jako coś więcej niż tylko morze i kilka ulic. Na pewno jest w niej coś wyjątkowego.

Jakie jest Pani artystyczne marzenie?

Nie mam konkretnego marzenia. Chciałabym cały czas rozwijać swoją pasję, doskonalić się w śpiewie operowym. Kontakt z muzyką jest dla mnie ważny. Bardzo się cieszę, że bez względu na wiek mogę śpiewać i tak pozostanie zawsze.

Rozmawiał: Oskar Struk

HARMONOGRAM ODBIORU ZMIESZANYCH ODPADÓW KOMUNALNYCH Z TERENU NIERUCHOMOŚCI MAJ 2017

Odpady selektywnie zbierane: papier, szkło, biodegradowalne, tworzywa sztuczne, metale oraz odpady wielomateriałowe z terenu nieruchomości odbierane będą z **Jastarni, Juraty i Kuźnicy co tydzień.**

Popioły i żużle z urządzeń grzewczych z terenu nieruchomości będą odbierane w ostatni czwartek miesiąca czyli w dniu: 25.05.2017 r..

Odpady selektywne zgromadzone w workach oraz popioły zgromadzone w metalowych pojemnikach (wiaderkach) **należy wystawiać „przed bramę” w dniu odbioru najpóźniej do godziny 6.00**

Godziny 0.00

JASTARNIA																																
ULICA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
ABRAHAMA					X														X													
BAŁTYCKA					X														X													
BŁĘKITNA			X														X														X	
BRACI KŁOSÓW					X														X													
BURSZTYNOWA	X														X														X			
F. CEYNOWY					X														X													
DAWIDA PIEPERA			X														X														X	
GŁÓWCZEWSKIEGO	X														X														X			
HERMANNA					X														X													
JANA Z KOLNA	X														X														X			
JEŻYNOWA									X														X									
KASZUBSKA			X														X														X	
KOŚCIUSZKI	X														X														X			
KRÓTKA					X														X													
KRZYWA			X														X														X	
LEŚNA												X														X						
MĘCZ.PIĄSNICY					X														X													
MICKIEWICZA									X														X									
NADMORSKA			X														X														X	
NAD ZATOKĄ			X														X														X	
OGRODOWA			X														X														X	
PLAC NECLA					X														X													
PLAŻOWA			X														X														X	
POLNA									X														X									
PORTOWA			X														X														X	
POLUDNIOWA	X														X														X			
RYBACKA	X														X														X			
RYNKOWA					X														X													
KS. STEFAŃSKIEGO			X														X														X	
STELMASZCZYKA			X														X														X	
KS. SYCHTY			X														X														X	
SPOKOJNA	X														X														X			
SPORTOWA					X														X													
SZKOLNA	X														X														X			
SZTORMOWA									X														X									
SZYPRÓW			X														X														X	
WSCHODNIA									X															X								
WYDMOWA												X														X						
ZACHODNIA																																
ZDROJOWA			X									X					X									X					X	
KUŹNICA																																
HELSKA								X														X										
GEN. HALLERA								X														X										
KOTWICZNA								X														X										
MORSKA								X														X										
KS.SZYNALEWSKIEGO								X														X										
ŻEGLARSKA								X														X										
JURATA																																
KS.GOŁĘBIOWSKIEGO											X														X							
MESTWINA											X														X							
MIEDZYMORZE											X														X							
RATIBORA											X														X							
SAMBORA											X														X							
SOSNOWA											X														X							
ŚWIĘTOPEŁKA											X														X							
WOJSKA POLSKIEGO											X														X							

HARMONOGRAM ODBIORU ODPADÓW ZBIERANYCH SELEKTYWNIEMAJ

KUŹNICA, JURATA		JASTARNIA		
PONIEDZIAŁEK	CZWARTEK	WTOREK	CZWARTEK	PIĄTEK
Szkło	Tworzywa sztuczne, metale, opakowania wielomateriałowe	Tworzywa sztuczne, metale, opakowania wielomateriałowe	Odpady zielone	Szkło
Papier	Popiół i żużel		Popiół i żużel	Papier
	Odpady zielone			

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU NA NAJLEPSZĄ RECENZJĘ SPEKTAKLU „DZIADY”

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Jastarni, przy współpracy z Gimnazjum w Jastarni, ogłosił konkurs na najlepszą recenzję spektaklu „Dziady”, w interpretacji grupy teatralnej „Wiek od trumny”. Laureatkami konkursu zostały: Alicja Struk (klasa 3 a) i Rozalia Konkel (klasa 2 a).

10 marca br. roku, mieszkańcy Jastarni mieli niepowtarzalną okazję, aby obcować ze sztuką na żywo. Było to możliwe dzięki inscenizacji „Dziadów”, Adama Mickiewicza, w wykonaniu młodej grupy teatralnej z Pucka, „Wiek od Trumny”. Z tej okazji, Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Jastarni, przy współpracy z Gimnazjum w Jastarni, ogłosił konkurs na najlepszą recenzję spektaklu.

Adresatami konkursu byli uczniowie gimnazjum. Napłynęło bardzo wiele prac, których poziom był niezwykle wyrównany. Ostatecznie kapituła zdecydowała się wyróżnić dwie prace. Laureatkami konkursu zostały: Alicja Struk (klasa 3a) i Rozalia Konkel (klasa 2a).

Wszystkim uczestnikom dziękujemy za zaangażowanie, a zwycięzcy gratulujemy serdecznie. Nagrodzone recenzje prezentujemy poniżej:

„Dziady cz.2” przedstawiają nam dawny zwyczaj ludowy, który miał miejsce około 1 listopada. Podczas obrzędu wzywało się dusze pokutujących, aby powiedziały, czego potrzebują, by dostać się do nieba.

Przypuszczam, że spora część z nas – gimnazjalistów z wielką niechęcią poszła na adaptację teatralną „Dziadów”. Lekturę czytaliśmy, film oglądaliśmy – mówią tam jakimś „dziwnym” dla młodego człowieka językiem – nuda i flaki z olejem. I do tego jeszcze to wszystko w piątek wieczorem! Kilka razy usłyszałam takie opinie, ale ja poszłam do Hali Widowiskowo-Sportowej z chęcią i ciekawością.

Z zapartym tchem śledziłam losy znanych mi już bohaterów. Powtarzałam kwestie aktorów. To było jak koncert...nie One Direction czy Ariany Grande, lecz gry aktorskiej. Coś niesamowitego. Oprawa audiowizualna zapierała dech w piersiach. Niecodzienna, lekko przerażająca muzyka oraz niesamowite efekty specjalne oddawały fenomenalny nastrój utworu. Para unosząca się nad sceną a także wiele innych dekoracji dodających spektaklowi elementu grozy było po prostu niesamowitych. Przedstawienie było po prostu rewelacyjne.

Grupa aktorska wiernie odtworzyła pierwowzór, w tym przypadku 2 część cyklu dramatu romantycznych Adama Mickiewicza. Przepiękne kostiumy wszystkich bohaterów, wyrazista charakterystyka-ptaków, strasznego pana, Zosi i widma. Chyłę czoła przed świetną reżyserią pana Jakuba Mielewcyka, który stworzył niezapomniane widowisko. Brawurowo zagrana scena wzywania duchów przez młodych aktorów, na oklaski zasługuje również postać strasznego pana. Mimika i gesty a także ruch sceniczny były idealnie dopasowane. Aktorzy wydają się być stworzeni do swoich ról. Scenograf pokazał magię teatru w idealnym doborze rekwizytów do tej sztuki.

Przedstawienie to daje jasny przekaz. Obrzęd dziadów pokazuje nam wartości, dzięki którym możemy dostąpić wiecznego szczęścia, dzięki którym stajemy się ludźmi i spełniamy swoje człowieczeństwo. Reasumując swoje spostrzeżenia pozytywnie oceniam to widowisko pod względem scenografii, charakterystyki artystów oraz gry aktorskiej. To, co działo się na tej scenie pozytywnie mnie zaskoczyło, nie należy zamykać się na taki rodzaj sztuki, może to nie kino, ale dostarcza tyle samo emocji, wzruszeń i bodźców, a nawet więcej niż dobry film.

Alicja Struk

„Dziady część II” w odsłonięciu młodych aktorów

W jeden z chłodnych, marcowych piątków w hali widowiskowo-sportowej w Jastarni odbył się spektakl teatralny jednej z części słynnego Mickiewiczowskiego dramatu pt. „Dziady”. Organizatorem tego wydarzenia był Miejski Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Jastarni. Twórcami tego spektaklu była grupa teatralna „Wiek od Trumny” działająca przy I Liceum ogólnokształcącym imienia Stefana Żeromskiego w Pucku. Spektakl wyreżyserował Kuba Mielewcyk.

Druga część „Dziadów” przedstawia obrzęd zwany „uczta kozła”, czyli „noc dziadów”. Przewodniczący obrzędowi Guślarz wzywa pokutujące dusze, aby powiedziały czego potrzebują, by ich męka się skończyła. W zamian za pomoc dusze udzielają ludziom porad, pouczających, jak żyć.

Nie miałam pojęcia, czego spodziewać się po tak młodych aktorach, przedstawiających niełatwą sztukę. Jednak ich gra przekroczyła moje największe oczekiwania.

Scenografia przedstawienia była minimalistyczna. Składały się na nią duża, stara metalowa balia, zapalone pochodnie oraz stojący między nimi chór ubrany w długie, czarne, zakonne szaty i wykrzykujący znane wszystkim słowa „Ciemno wszędzie, głucho wszędzie; co to będzie, co to będzie”. Oświetlenie i muzyka współtworzyły dramatyczny nastrój ciemnej, cmentarnej kaplicy, nastrój, który już w pierwszych minutach spektaklu udzielił się publiczności.

Gdy młodzi aktorzy pojawiali się kolejno na scenie, jako zbłąkane dusze, nie miałam wątpliwości, który z nich przedstawia dane widmo. Połączenie ich gry aktorskiej oraz kostiumów wykonanych przez Magdalenę Klawikowską sprawiły, że czułam, jakbym współuczestniczyła w tym obrzędzie.

Największe wrażenie wywarł na mnie aktor grający Złego Pana, który bardzo przekonująco przedstawił cierpienie jakie przeżywało to widmo podczas swej tułaczki po Ziemi. Dzięki wiarygodnej charakteryzacji wykonanej przez Weronikę Koczur i Julię Sikorę męki przeżywane przez Złego Pana wydawały się jeszcze bardziej dotkliwe. Zdumiał mnie warsztat aktorski, jakim posługiwał się, szesnastoletni Bartosz Boniecki.

Przez te sześćdziesiąt minut spektaklu cała widownia była zaabsorbowana tym, co działo się na scenie. Wszyscy trwali w ciszy i skupieniu, nie chcąc przeoczyć ani chwili tego spektaklu. Na trybunach nie było słychać najmniejszego szmeru, co, zważywszy na wiek publiczności, wydaje się być wielkim sukcesem.

Po tym, jak Guślarz wypowiedział ostatnie słowa, rozległy się gromkie brawa. Cała obsada przedstawienia zasłużyła na owacje na stojąco. Gra aktorów była pełna emocji i zaangażowania, dzięki czemu mogę bez obawy polecić każdemu ten wspaniały spektakl.

Rozalia Konkel

KASZĘBSCZÉ SPIÉWĒ

17 marca 2017 roku uczniowie Szkoły Podstawowej w Jastarni reprezentowali swoje umiejętności wokalne – muzyczne podczas XV Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Kaszubskiej „Kaszëbsczé Spiéwë” w Luzinie. W kilku kategoriach wiekowych zmagало się 122 uczestników z powiatu wejherowskiego, puckiego, kartuskiego i lęborskiego. Dzieci występowały jako soliści lub zespoły.

Uczniowie z klasy II c zajęli III miejsce w kategorii młodszej – zespoły. Zdobywcami nagród są: Paweł Bizewski, Antoni Budzisz, Wojciech Necel, Jeremiasz Necel, Konkel Tomasz i Bartłomiej Muża. Natomiast uczennice z klasy IV otrzymały wyróżnienie w kategorii starszej – zespoły. Nagrodzone zostały Kacprzyk Kinga, Kohnke Klaudia, Kohnke Patrycja, Konkel Urszula, Necel Rozalia i Szymankiewicz Angelika. Wyróżnienie otrzymała również Oliwia Barlasz z klasy IV w kategorii wokaliści. Wszystkim uczestnikom bardzo serdecznie gratulujemy i zachęcamy do dalszej przygody z językiem kaszubskim.

Małgorzata Szczepańska



XV KONKURS RECYTATORSKI POEZJI DZIECIĘCEJ - JASTARNIA 2017

30 marca 2017 roku w Szkole Podstawowej im. Józefa Wybickiego w Jastarni odbył się już po raz piętnasty Konkurs Recytatorski Poezji Dziecięcej Jastarnia 2017. W tym roku zainteresowaliśmy naszych uczniów przyrodą w poezji dziecięcej.

Pragniemy już od najmłodszych lat popularyzować wśród uczniów naszej szkoły twórczość poetów polskich, rozwijać dziecięcą wyobraźnię oraz zdolności recytatorskie. W tym roku w naszym konkursie wzięło udział 51 dzieci, w tym dzieci z klas 0 oraz uczniowie z klas I – VI.

Jury w składzie: Pani Ewa Kozak - Gronalewska - polonistka i przewodnicząca komisji, Pani Katarzyna Konkel - zastępca Dyrektora Szkoły Podstawowej w Jastarni, Pani Olga Wróbel - reprezentująca Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Jastarni, Pani Anna Budzisz reprezentująca Radę Rodziców Szkoły Podstawowej w Jastarni, Pani Hanna Konkol - edukacja wczesnoszkolna, wyłoniło 24 laureatów w trzech kategoriach wiekowych. Lista laureatów XV Konkursu Recytatorskiego Poezji Dziecięcej „Jastarnia 2017”:

Kategoria klas 0-1

I miejsce -Piotr Szulczewski 1a

I miejsce- Antonina Trytek 0a

II miejsce- Wiktoria Śliwińska 1b

III miejsce- Antonina Baranowska 0c

Wyróżnienia:

Justyna Budzisz 1a

Julia Barańska 1b

Magdalena Adamkiewicz 0c

Matylda Abraham 0a

Kategoria klas 2-3

I miejsce- Tadeusz Baranowski 111a

II miejsce- Zofia Czachor 11a

II miejsce – Antoni Budzisz 11c

III miejsce- Maria Kolenda 111b

Wyróżnienia :

Zofia Kolenda 11a

Antoni Kohnke 111a

Kategoria klas 4-6

I miejsce- Aleksandra Bizewska 1Vb

I miejsce- Jan Czachor 1Vb

I miejsce- Dorian Sobański 1Vb

I miejsce- Stanisław Kohnke 1Vb

II miejsce- Alicja Barlasz 1Vb

II miejsce- Klara Konkel 1Va

III miejsce- Urszula Konkel 1Va

III miejsce- Patrycja Kohnke 1Va

Wyróżnienia:

Bartosz Muża 1Va

Michelle Długi 1Vb

Wszystkim laureatom gratulujemy!
Konkurs przygotowały
Panie: Edyta Mąkosa i Barbara Ślimak



ORTOGRAFICZNE ZMAGANIA....

W dniu 21 marca o godz. 9.00, w Szkole Podstawowej w Jastarni, odbył się XIV finał Międzyszkolnego Konkursu Ortograficznego: „Szkolny Mistrz Ortografii”. W zmaganiach ortograficznych uczestniczyło 48 uczniów klas II-VI z różnych szkół: SP nr 2 z Władysławowa, SP nr 3 z Władysławowa, SP ze Swarzewa, SP z Chłapowa, Jastrzębiej Góry, Zespół Szkół Ogólnokształcących z Helu oraz reprezentacja naszej szkoły. Uczestnicy m.in. napisali dyktando, wykazali się wiedzą z zakresu znajomości zasad ortograficznych, zmagali się z różnorodnymi łamigłówkami ortograficznymi.

W kategorii klas II-III : **I miejsce zajęła Zuzanna Pfeifer** z SP nr 2 we Władysławowie, **II miejsce: Oliwier Wittstock** (SP Chłapowo), **III miejsce: Zofia Domnik** (SP nr 3 Władysławowo).



Natomiast w kategorii wiekowej klas IV – VI **I miejsce zajęła Aleksandra Szczepańska** (SP nr 2 we Władysławowie), **II miejsce: Klara Konkel** (SP w Jastarni), **III miejsce: Joanna Urbanowicz** (Zespół Szkół Ogólnokształcących w Helu).

Organizatorzy serdecznie dziękują nauczycielom za przygotowanie uczniów do konkursu, Radzie Rodziców SP w Jastarni za wsparcie finansowe w postaci słodkiego i smacznego poczęstunku dla wszystkich uczestników. Serdecznie gratulujemy wszystkim uczniom, którzy zmagali się z ortograficznymi zadaniami podczas X finału „Szkolnego Mistrza Ortografii” w Jastarni.

Anna Sobolewska

SZKOLNY BASKET

W czwartek, 30 marca, w Helu, uczniowie klasy VIIb oraz jedenastu chłopców z klasy IIIb i IIIa uczestniczyło w zajęciach w ramach programu „Szkolny Basket”.

Program obejmował część sportową, w której uczniowie wykonywali ćwiczenia koszykarskie oraz zajęcia motywacyjne. Organizatorzy zadbali o poczęstunek dla dzieci - po zajęciach sportowych każdy otrzymał porcję ciepłej zupy. Imprezę prowadził trener współpracujący z Marcinem Gortatem - Kacper „Kacpa” Lachowicz. Na zakończenie każdy z uczestników otrzymał puzzle oraz mógł zdobyć autografy i zrobić zdjęcia z koszykarzami Trefla Sopot.

Uczniowie wrócili bardzo zadowoleni. Taka forma zajęć wychowania fizycznego z pewnością na długo pozostanie w ich pamięci.



PODSUMOWANIE SEZONU HALOWEGO PIŁKARSKIEGO KLUBU SPORTOWEGO JASTARNIA

Sezon halowy 2016/2017 mają za sobą zawodnicy PKS Jastarnia. Cztery nasze drużyny uczestniczyły w wielu turniejach mając możliwość zmierzenia się z rywalami z całego województwa pomorskiego oraz kujawsko-pomorskiego. W kilku z nich udało się zająć wysokie miejsca lub nawet zwyciężyć. Zdobyliśmy Sztorm Mosty Cup, Zina Cup w Pucku oraz wygraliśmy turniej organizowany na Helu.

Zawodnicy Piłkarskiego Klubu Sportowego reprezentowali Jastarnię w: Kielpinie, Gniewinie, Luzinie, Redzie, Pucku, Władysławowie oraz Helu. Gościliśmy także swoich przyjaciół z innych zespołów podczas turnieju Jastarnia Cup oraz Bryza Cup. Był to doskonały dodatek do rozgrywek ligowych, które startują pod koniec kwietnia.

Dziękujemy wszystkim za pomoc w transporcie zawodników na turnieje.

UKS W JASTARNI NA TRZECIM MIEJSCU PÓŁFINAŁÓW WOJEWÓDZKICH GIMNAZJADY MŁODZIEŻY SZKOLNEJ

Uczniowski Klub Sportowy w Jastarni był organizatorem półfinałów wojewódzkich Gimnazjady Młodzieży Szkolnej. Nasi siatkarze uplasowali na trzecim miejscu. Zwycięstwo oraz udział w turnieju finałowym uzyskał zespół z Łęborka.

Oprócz gospodarzy, udział w zawodach wzięły drużyny z: Łęborka, Luzina i Żukowa. Były one rozgrywane systemem każdy z każdym. Awans do turnieju finałowego uzyskał jedynie zwycięzca.



Nasi siatkarze weszli w turniej z dużym animuszem, wygrywając 2:0 z zespołem z Luzina. Kluczowy dla losów turnieju okazał się być mecz z faworyzowaną drużyną z Łęborka. Pierwszy set padł łupem gości. Jednak to nie załamało podopiecznych Leszka Herrmanna, którzy po heroicznym boju doprowadzili do tie-breaka. W nim wyższość pokazali przyjezdni, wygrywając do 7.

Wobec kompletu zwycięstw, siatkarze z Łęborka mogli się cieszyć z okolicznościowego pucharu, a przede wszystkim z awansu do finału wojewódzkiego Gimnazjady Młodzieży Szkolnej. W barwach triumfatorów na szczególne słowa uznania zasługuje Libero, który kilkakrotnie popisał się spektakularnymi obronami.

W związku z uzyskanymi wynikami, mecz pomiędzy zespołami z Jastarni i Żukowa miał jedynie charakter prestiżowy, będąc starciem o drugie miejsce. W nim, większą koncentracją i zaangażowaniem wykazali goście, którzy wygrali dość pewnie, bez straty seta. UKS w Jastarni

zapisał na swoim koncie 1 wygraną, co dało mu 3 miejsce. Druga lokata przypadła w udziale zespołowi z Żukowa. Cały turniej, z kompletem zwycięstw wygrali siatkarze z Łęborka, będąc wyraźnie lepszym od reszty stawki. Jastarnię bez punktu opuścili zawodnicy z Luzina.

Wszystkim drużynom gratulujemy rywalizacji na wysokim poziomie, a ekipie z Łęborka życzymy powodzenia w turnieju finałowym.

Siatkarze UKS w Jastarni wystąpili w następującym składzie: **Krzysztof Kamiński, Andrzej Konkol, Piotr Muża, Brunon Muża, Tomek Konkol, Kacper Zwara, Aleksander Wróbel, Jakub Szymański i Emil Narkowicz - kapitan.**

trenerem zespołu jest p. Leszek Herrmann; relacjonował: Oskar Struk

„JASTARNIA CUP” O PUCHAR STAROSTY PUCKIEGO

Dnia 8 kwietnia na kompleksie boisk w Jastarni odbył się towarzyski turniej piłki nożnej rocznika 2006 i młodsi o puchar Starosty Powiatu Puckiego. Do rywalizacji zgłoszono 8 drużyn z terenu powiatu puckiego oraz wejherowskiego. W turnieju wystąpiły zespoły Błękitnych Wejherowo, Stolema Gniewino, Błękitnych Łęczyce, Korony Żelistrzewo oraz gospodarze PKS Jastarnia.

Turniej stał na wysokim poziomie a wszystkie zespoły walczyły o jak najlepsze miejsce. Zwycięstwo w turnieju przypadło pierwszej drużynie Stolema Gniewino, która wyprzedziła dwie drużyny Błękitnych Wejherowo. Nasze drużyny przegrały z chorbą i osłabione zajęły odpowiednio piąte oraz ósme miejsce. Wszystkie zespoły otrzymały pamiątkowe puchary, medale oraz upominki reprezentacji Polski z rąk Starosty Jarosława Białka.



DZIELNA POSTAWA ZAWODNIKÓW SP JASTARNIA - FINAŁY WOJEWÓDZKIE „Z PODWÓRKA NA STADION” O PUCHAR TYMBARKU.

W tygodniu przedświątecznym, na obiektach Gdańskiego Ośrodka Sportu odbyły się finały wojewódzkie największego turnieju piłkarskiego w Europie „Z podwórka na stadion” o puchar Tymbarku. Szkoła Podstawowa w Jastarni reprezentowała powiat pucki w kategorii do lat 8 oraz 10. Możliwość rozgrywania spotkań na byłym stadionie Lechii Gdańsk, pamiętającym słynne spotkanie z Juventusem Turyn, stanowiła przy okazji lekcję historii dla młodych zawodników. Nasze drużyny zmierzyły się z najlepszymi zespołami z województwa pomorskiego, w swoich kategoriach wiekowych. Rywalizacja z tak renomowanymi zespołami, to już spory sukces naszych zawodników, którzy dzielnie walczyli, mimo niesprzyjającej pogody.

Drużyna U-8 wygrała jedno spotkanie oraz poniosła dwie porażki, natomiast zespół U-10 po dwóch porażkach, zremisował ostatni mecz 4:4. Warto dodać, że dla wielu młodszych zawodników był to pierwszy tak duży turniej w życiu. Życzymy im kolejnych sukcesów sportowych.



Zespół U-8 wystąpił w następującym składzie: Kacper Jasiński, Maksymilian Długi, Olivier Mrozik, Tomasz Konkel, Szymon Lenc, Ksawery Lenc, Alan Barlasz, Jan Lenc, Paweł Lenc.



Zespół U-10 zaprezentował się w poniższym zestawieniu: Błażej Kohnke, Aleksander Kohnke, Olivier Dąbrowski, Karol Balicki, Nikodem Sobolewski, Tadeusz Baranowski, Mateusz Zieliński, Antoni Taraszkiewicz, Wiktor Wiśniewski, Krzysztof Tul.

Tekst: Łukasz Boszk

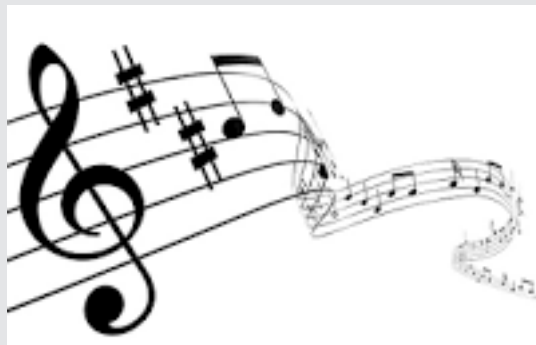
KURS ŚPIEWU OPEROWEGO „OPERAMORE”

Zapraszamy serdecznie do uczestnictwa w kursie mistrzowskiej klasy śpiewu operowego „Operamore”, prowadzonego przez wspaniałą śpiewaczkę operową oraz pedagogożkę Aleksandrę Novina-Chacińską.

Kurs zakończy się koncertem na którym wystąpią wszyscy uczestnicy, aby zaprezentować to, czego nauczyli się podczas tygodnia ciężkiej pracy nad swoim głosem i umiejętnościami wokalnymi.

Zapraszamy wszystkich melomanów na ten wyjątkowy koncert do Stacji Turystycznej w Kuźnicy, w dniu 6 maja, w sobotę o godzinie 19.00.

Kontakt tel. do organizatora: 607 498 007
Organizatorzy: Aleksandra Novina-Chacińska
Joanna Gośniowska-Budzisz
Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Jastarni



UWAGA

Firma Handlowo - Usługowa GARDEN zatrudni pracowników do pielęgnacji terenów zieleni na terenie Gminy Jastarnia. Zatrudnienie na umowę o pracę. Więcej informacji tel. 507 740 103.

BURMISTRZ MIASTA JASTARNI

Burmistrz Jastarni informuje, że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Jastarni przy ul. Portowej 24 oraz na stronie internetowej www.bip.jastarnia.pl, na okres 21 dni wywieszone zostały wykazy nieruchomości stanowiących własność Gminy Jastarni, przeznaczonych do oddania w dzierżawę.

UWAGA: WAŻNE DLA MIESZKAŃCÓW!

SYSTEM BEZPŁATNEGO POWIADAMIANIA SMS

Urząd Miejski w Jastarni uruchamia bezpłatny system powiadomień SMS.

Dzięki systemowi wszyscy zainteresowani mieszkańcy będą otrzymywać krótkie powiadomienia SMS o ważnych wydarzeniach w Gminie Jastarnia.

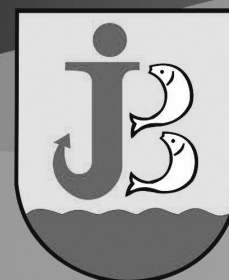
Wysyłane będą informacje o istotnym znaczeniu dla mieszkańców naszej Gminy:

- **informacje społeczne** np. o imprezach organizowanych na terenie gminy, spotkaniach z mieszkańcami, bezpłatnych badaniach wykonywanych na terenie gminy;
- **informacje komunalne** np. o brakach w dostawach wody lub prądu, zbliżających się terminach wywozu odpadów wielkogabarytowych, terminach płatności podatków i opłat lokalnych;
- **informacje kryzysowe** np. ostrzeżenia przed zagrożeniami meteorologicznymi i hydrologicznymi, podniesieniem stanu wód, gwałtownymi burzami lub wiatrami, silnymi opadami deszczu lub śniegu, różnego typu awariach, utrudnieniach w ruchu.



Rejestracja w systemie jest BEZPŁATNA!

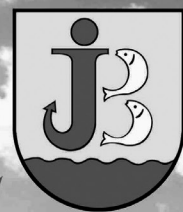
Do systemu zarejestrować mogą się wszyscy zainteresowani. Rejestracja wymaga jedynie podania numer telefonu komórkowego zainteresowanej osoby. Zarejestrować można się za pośrednictwem prostej aplikacji, która została udostępniona na stronie BIP Urzędu Miejskiego w Jastarni: bip.jastarnia.pl lub osobiście w Urzędzie Miejskim w Jastarni, pokój 101 (biuro obsługi interesanta).



bip.jastarnia.pl

MAJÓWKA

w Jastarni



SERDECZNIE ZAPRASZAMY
DO WSPÓLNEJ ZABAWY



30.04.2017 Niedziela



KOMPLEKS BOISK w Jastarni

10:00 - 14:00 Turniej Piłki Nożnej o Puchar MOKSIR
rocznika 2009 i młodszy

15:00 Mecz Kawalerowie vs Żonaci



1.05.2017 Poniedziałek

Dawno Temu w Jastarni

Park Miejski w Jastarni

Wymarsz spod Chaty Rybackiej
na poławianie laskornem
godz. 10:30

Organizator ZKP Jastarnia

17:00 Koncert zespołu
MANIJOCE

2.05.2017 Wtorek

Park Miejski w Jastarni

15:00 ZACZAROWANY ŚWIAT BAJEK

w programie: przedstawienie,
gry i animacje dla dzieci



Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian bez podania przyczyny.

